

Tre gutter på taket:  
Hans Kristian, Kristoffer og Knut Georg,  
alle med etternavn Milje.

# Kloke hender tar grep



De kan mer enn å dyrke tomater på Finnøy, hvor de fristende, røde herlighetene har satt øya på kartet og har fått sin egen, populære festival. Nå har et nytt prosjekt satt barn og unge i sving og motivasjonen er på topp.

Tekst: Ingrid Milde | Foto: Privat

Boligavisen har i flere artikler tatt pulsen på byggenæringens forskjellige faggrupper sin satsing på lærlinger. I dagens avis ser vi på malerfaget. Målet er å oppmuntre flere til å ta fagbrev og samtidig belyse verdien av å ivareta våre håndverksfag.

## TAR GREP OM HAMMEREN OG SAGA

På Finnøy tenker de i samme baner. Der har daglig leder hos Byggmakker Ladstein, Magnar Emil Eggebø, fått den gode idéen om å introdusere små hender til byggfag i ung alder. Han tok kontakt med Heidi Skifjell, koordinator i Tomatfestivalen. Sammen inviterte de alle barn og unge til og med 10 klasse i Finnøy og Rennesøy kommune til å ta grep om hammeren og saga.

– Det å få en god opplevelse for håndverk tidlig, er viktig. Når du er 5-10 år og får bygge noe sammen med voksne, er det veldig motiverende. Bommer du på spikeren, får du likevel ros av foreldre eller lærer og blir oppmuntret til å fortsette. Det skapes glede og motivasjon, og det er i denne perioden i livet du danner grunnlaget for drømmene dine. Mange får lyst til å fortsette med snekring når de blir eldre, sier Eggebø.

– Men hvis de derimot venter til de kommer i 15-16 års alderen før de får prøve seg med hammer og sag, er det straks flaut å ikke treffe spikeren på hodet og det gir ofte en følelse av å mislykkes. Da virker det helt motsatt, sier Eggebø. Det viktigste er å få opp motivasjonen, å få stoltheten og gleden ved praktisk arbeid tilbake, sier han.

## DEI SMÅ ARMANE

Barna er invitert til å lage en enkel idéskisse over et prosjekt, som de leverer til Magnar Emil Eggebø. For eksempel en lekehytte, sandkasse, benk eller noe helt annet. De vil da få utdelt materialer til en verdi opp til 500 kroner per person, eller 2 500 til sammen for et prosjekt. Underveis i byggingen oppfordres alle til å ta bilder av byggverket, og det loves premier til alle deltakerprosjektene.

– Men det er viktig med motivasjon. Det er ikke ungene sin feil hvis det ikke settes i gang aktiviteter, vi må ha foreldrene på lag, eller andre voksne, for eksempel lærere, sier han.

## SEBASTIAN S HYTTE

En spesielt ivrig kar er Sebastian Gabrielsen, som med sine 7 år har tatt mål av seg til å bygge en stor hytte. Mor Iselin sitt forslag om å lage et fuglehus, falt ikke i god jord:

– Sebastian ville ha sitt eget sted hvor han kan bestemme alt selv, og hvor han kan bo om sommeren. Så da ble det slik: – Da vi fikk et skriv om byggekonsurransen, ble Sebastian veldig ivrig, forteller Iselin. Han har ikke vist interesse for bygging før, men nå vil han gjøre absolutt alt selv, både drille, spikre og sage. Han får riktignok litt hjelp fra mor, far og oldefar, men entusiasmen er på topp.

– Vi sendte en forespørsel på facebook om noen hadde materiell så vi kunne kjøpe billig, for å lære ham litt økonomi samtidig. Vi fikk respons på brukt kledning, og Sebastian har brukt mange,



Sebastian Gabrielsen, 7 år. Hytten er 3,60 m lang og 1,80 bred og 2 meter høy før taket. Foto: Iselin Gabrielsen.

mange timer på å dra ut spiker fra kledningen. Så det er lærerikt, sier Iselin Gabrielsen.

## BÅDE HODE OG HENDER MÅ MED

– Finnøy er et sted med mange praktiske håndverks-arbeidsplasser, også i primærnæringene. Derfor er det stort behov for at de unge tenker fagutdanning for at disse arbeidsplassene skal bemannes, sier Heidi Skifjell. Jeg tenker at når en får 20 prosjekter påmeldt, sier det noe om interessen barn og unge har for praktiske fag.

– Det har lenge vært veldig mye fokus på de kvikke hodene, nå trenger vi å få mer fokus på de praktiske hendene, sier hun.

## TOMATFESTIVALEN 21. – 23. AUGUST

21. august gjør Bjarne Brøndbo i DDE stas på tomatfestivalens fagdag "Kloke hender tar grep" ved å holde et underholdningsforedrag om det å utføre et ærlig manuelt og praktisk arbeid.

[www.tomatfestivalen.no](http://www.tomatfestivalen.no)